

## Indeks Vol. 13, Nomor 1–2, Tahun 2015

### Indeks Judul

Berbagai Penyebutan Anak dalam Al-Qur'an: *Implikasi Maknanya dalam Konteks Qur'anic Parenting*

*Abdul Mustaqim, 265 – 292*

Desa “Kutukan” Bagi Para Pejabat (Analisis Semiotika Mitos Joko Modo dari Rembang)

*Samidi, 85 – 106*

Deskripsi Masjid Alit Ki Ageng Gribig dan Dakwah Kultural Awal di Klaten, Jawa Tengah

*Retno Kartini Savitaningrum Imansyah, 203 – 236*

Elit Lokal Madura: Sisi Kehidupan Kaum Blater

*Muh. Syamsuddin, 157 – 182*

Haji Hasan Mustapa: Sufisme Lokal dalam Masyarakat Sunda

*Acep Aripudin, 135 – 156*

Historiografi Islam Cirebon (Kajian Manuskrip Sejarah Islam Cirebon)

*Alfan Firmanto, 31 – 58*

Jejak Kerajaan Islam Ende dan Sejarah Keagamaan di Flores

*Muhamad Murtadho, 237 – 264*

Kasultanan Samawa di Pulau Sumbawa dalam Kurun Waktu Abad XVII – XX

*Tawalinuddin Haris, 1 – 30*

Memperingati Tahun Baru Cina sambil Melestarikan Warisan:  
Pengalaman Komunitas Cina di Yogyakarta

*Rezza Maulana, 183 – 202*

Perkembangan Penulisan Tafsir Al-Qur'an di Indonesia Era  
Reformasi

*Sofyan Saha, 59 – 84*

Strategi dan Diplomasi Perang Rasulullah

*Akhmad Saufan, 107 – 134*

Book Review :

Asia Tenggara Masa Modern Awal

*Jamaluddin, 293 – 308*

## **Indeks Penulis**

*Abdul Mustaqim*

Berbagai Penyebutan Anak dalam Al-Qur'an: *Implikasi Maknanya dalam Konteks Qur'anic Parenting*, 265 – 292

*Acep Aripudin*

Haji Hasan Mustapa: Sufisme Lokal dalam Masyarakat Sunda, 135 – 156

*Akhmad Saufan*

Strategi dan Diplomasi Perang Rasulullah, 107 – 134

*Alfan Firmanto*

Historiografi Islam Cirebon (Kajian Manuskrip Sejarah Islam Cirebon), 31 – 58

*Jamaluddin*

Book Review :  
Asia Tenggara Masa Modern Awal, 293 – 308

*Muh. Syamsuddin*

Elit Lokal Madura: Sisi Kehidupan Kaum Blater, 157 – 182

*Muhamad Murtadho*

Jejak Kerajaan Islam Ende dan Sejarah Keagamaan di Flores, 237 – 264

*Retno Kartini Savitaningrum Imansyah*

Deskripsi Masjid Alit Ki Ageng Gribig dan Dakwah Kultural Awal di Klaten, Jawa Tengah, 203 – 236

*Rezza Maulana*

Memperingati Tahun Baru Cina sambil Melestarikan Warisan: Pengalaman Komunitas Cina di Yogyakarta, 183 – 202

*Samidi*

Desa “Kutukan” Bagi Para Pejabat (Analisis Semiotika Mitos  
Joko Modo dari Rembang), 85 – 106

*Sofyan Saha*

Perkembangan Penulisan Tafsir Al-Qur’an di Indonesia Era  
Reformasi, 59 – 84

*Tawalinuddin Haris*

Kasultanan Samawa di Pulau Sumbawa dalam Kurun Waktu  
Abad XVII – XX, 1 – 30

## Ketentuan Pengiriman Tulisan untuk *Jurnal Lektur Keagamaan*

- *Jurnal Lektur Keagamaan* terbit dua kali setahun. Redaksi menerima tulisan mengenai kelecturan, antara lain tentang Kajian Naskah Klasik, Kajian Lektur Kontemporer, Khazanah Budaya Keagamaan, Arkeologi dan Sejarah, Obituari/Tokoh, Telaah Dokumen, dan Telaah Buku/Kitab serta materi yang berkaitan dengan kebijakan di bidang lektur keagamaan.
- Tulisan dapat berupa hasil penelitian, artikel setara hasil penelitian, kajian tokoh (obituari) maupun telaah kitab atau tinjauan buku. Format tulisan disesuaikan dengan ketentuan untuk jurnal ilmiah dengan struktur sebagai berikut:
  - Judul artikel (tidak lebih dari 12 kata)
  - Nama Penulis (tanpa gelar), nama instansi dan alamat instansi
  - Abstrak (dalam bahasa Indonesia dan Inggris)
  - Kata kunci (maksimal 5 kata, Indonesia dan Inggris)
  - Pendahuluan (antara lain memuat latar belakang, kajian pustaka, perumusan masalah, tujuan, teori, hipotesa [jika ada], dan metodologi [misalnya waktu, tempat, bahan/sumber, dan metode analisis]).
  - Hasil dan Pembahasan
  - Penutup (berisi kesimpulan dan rekomendasi [jika ada])
  - Ucapan terima kasih (jika ada, dan dapat ditulis dalam catatan kaki)
  - Daftar Pustaka
  - Lampiran (jika ada).
- Panjang tulisan antara 15-25 halaman, kerta A 4, margin kiri dan atas 4 cm, margin kanan dan bawah 3 cm, 1,5 spasi, *font* Times New Roman 12, dan diserahkan dalam bentuk *print out* dan *file* dalam format Microsoft Word.
- Tulisan wajib memperhatikan kaidah-kaidah penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI) yang berlaku serta menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar berdasarkan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

- Dalam hal penggunaan transliterasi Arab-Latin, penulis hendaknya berpedoman pada Pedoman Transliterasi Arab-Latin SKB Dua Menteri, Menteri Agama RI Nomor 158 tahun 1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 0543 b/u/1987 tentang Pedoman Transliterasi Arab–Latin.
- Sumber rujukan dalam hal pengutipan menggunakan *footnote* (catatan kaki) yang ditulis seperti contoh berikut (font 10):

Deliar Noer, *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*, (Jakarta: LP3ES, 1980), h. 109.

Sedangkan **Daftar Pustaka** ditulis seperti berikut (font 10):

Noer, Deliar. 1980. *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*. Jakarta: LP3ES.

- Penulis harap menyertakan biodata singkat dalam bentuk esai dan alamat lengkap.
- Redaksi berhak menyunting naskah tanpa mengurangi maksud tulisan. Dan, tulisan yang dimuat tidak selalu mencerminkan pandangan Redaksi.
- Kelengkapan tulisan yang berupa ilustrasi atau gambar, grafik, dan tabel disesuaikan dengan isi halaman sekitar 18 x 11.5 cm. Ilustrasi atau gambar disertakan pula dalam bentuk JPG dan sebaiknya berwarna.
- Tulisan dapat dikirimkan melalui *e-mail*:

*jurnal.lektur@gmail.com*

Atau melalui pos ke alamat:

Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI  
Gedung Kementerian Agama, Lt. 18-19  
Jl. M. H. Thamrin No. 6 Jakarta  
Telp./Fax. (021) 3920713 - 3920713

- Bagi lembaga yang ingin mendapatkan jurnal ini dapat menghubungi alamat di atas.