

Jurnal

e-ISSN 2620-522X
ISSN 1693-7139

LEKTUR

K E A G A M A A N

Vol. 19, No.1, Juni 2021



Puslitbang Lektur, Khazanah Keagamaan, dan
Manajemen Organisasi Badan Litbang dan Diklat
Kementerian Agama RI

JURNAL LEKTUR
KEAGAMAAN

Vol. 19

No. 1

Hal. 001 - 340

Jakarta
Juni 2021

e-ISSN 2620-522X
ISSN 1693-7139

Terakreditasi Kemenristek Dikti, No. 34/E/KPT/2018 (Sinta 2)

**DISKURSUS TASAWUF NUSANTARA DI MEKAH: RESPONS
MUKHTĀR 'AṬĀRID AL-BUGHŪRĪ TERHADAP AJARAN MARTABAT TUJUH**
Jajang A. Rohmana

NARASI MODERASI BERAGAMA DALAM NASKAH *SERAT CARUB KANDHA*
Agus Iswanto, Nurhata, Asep Saefullah

PERKEMBANGAN KALIGRAFI DAN URGENSINYA BAGI KHAZANAH MUSHAF
Abdul Hakim

**MODERASI BERAGAMA DALAM PRAKTIK *BOBAHASAAN* MONGONDOW
(TEKS DAN MAKNA KEARIFAN LOKAL BERBAGAI SIKAP
KEBAHASAAN DAN LIRIK LAGU)**
Abd. Karim, Nensia, AM Saifullah Aldeia, St. Aflahah, Abu Muslim

***MONGINBALU KONBULAN*: SEJARAH DAN NILAI TRADISI MANDI PUASA
SECARA MASSAL DALAM MASYARAKAT MUSLIM BOLAANG MONGONDOW**
Moh. Rivaldi Abdul

**KARANTINA DAN HOSPITALITAS YANG BERISIKO
SEBAGAI RESPONS GEREJA DI SEPANJANG SEJARAH PANDEMI**
Yohanes Krismantyo Susanta, Daniel Fajar Panuntun

**MANUSKRIP LA GALIGO DALAM TRADISI *MASSURE'*
DI WAJO-SULAWESI SELATAN**
Hamsiati, Wardiah Hamid, Mustolehudin

BUDAYA KEAGAMAAN ARAB MELAYU SEBERANG KOTA JAMBI
Ari Yuda Kusuma, Aman

**MODERASI BERAGAMA DALAM KITAB TASAWUF *AL-MUNTAKHABĀT*
KARYA KH. AHMAD ASRORI AL-ISHAQI**
Muhammad Zakki

**HARMONI AGAMA DAN BUDAYA BUGIS DALAM TIGA
PRAKTIK PENGOBATAN TRADISIONAL PADA NASKAH *TAHŞİLUL FAWĀID***
Siti Arafah



Jurnal

LEKTUR

K E A G A M A A N

Vol. 19, No. 1, Juni 2021

Berdasarkan SK Dirjen Penguatan Riset dan Pengembangan
Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi
Republik Indonesia No. 34/E/KPT/2018 (Sinta 2),
tanggal 10 Desember 2018

Jurnal
LEKTUR
K E A G A M A A N
Vol. 19, No. 1, Juni 2021

Pengarah : Achmad Gunaryo
Penanggung Jawab : M. Arskal Salim GP

Mitra Bestari : Alie Humaedi (LIPI, Jakarta); Choirul fuad Yusuf (PLKKMO); Muhammad Zain (Direktorat GTK); Koeswinarno (Puslitbang Bimas Agama dan Layanan Keagamaan); Yanwar Pribadi (UIN Banten); Fakhriati (PLKKMO); Katubi (LIPI, Jakarta); M. Adib Misbachul Islam (UIN Jakarta); Mu'jizah (PLKKMO); Ngainun Naim (IAIN Tulungagung); Priscila Fitriasih Limbong (UI Jakarta); Munawar Holil (UI Jakarta); Usep Abdul Matin (UIN Jakarta); Rizqi Handayani (UIN Jakarta).

Pemimpin Redaksi : Mulyawan Safwandy Nugraha

Dewan Redaksi : Mahmudah Nur

Editor: Eddy Mawardi (PLKKMO); Alfian Firmanto (PLKKMO); Masmedia Pinem (PPLKKMO); Ahmad Yunani (PLKKMO); Lukmanul Hakim (Universitas Muhammadiyah Jakarta); M. Tarobin (UIN Jakarta); Agus Iswanto (Balai Litbang Agama Semarang); Yazid Hadi (UIN Jakarta); Muhammad Ishar Helmi (UIN Jakarta); Muammar Kadafi (Universitas Trisakti).

Copy Editor : Indrawan Cahyadi; Fatimatuz Zahro Diah Putri Dani; Fauziah Khoiriyani

Desain Grafis : Ahmad Yunani, Cepi Hermawan

Penerjemah : Muammar Kadafi

**Tim IT : Priwahyudi (Sekretariat Badan Litbang dan Diklat, Kemenag);
M. Noval (Sekretariat Badan Litbang dan Diklat, Kemenag)**

Tata Usaha : Endang Kartikarini, Bahrul, Nurlaela, Mukhtar

Alamat Redaksi:

Puslitbang Lektur, Khazanah Keagamaan, dan Manajemen Organisasi
Badan Litbang dan Diklat, Kementerian Agama RI Gedung Kementerian Agama,
Lt. 20 Jl. M. H. Thamrin No. 6 Jakarta; Telp. /Fax. (021) 3920713, 3920718;
Url: <https://jlka.kemenag.go.id>; Email: jurnal.lektur@gmail.com

*Kulit depan: Foto dan Naskah Artikel: Harmoni Agama dan Budaya Bugis
dalam Tiga Praktik Pengobatan Tradisional Pada Naskah **Tahṣīlul Fawā'id***

*

Jurnal Lektur Keagamaan terbit dua kali setahun. Redaksi menerima tulisan ilmiah mengenai lektur dan khazanah, antara lain tentang naskah keagamaan klasik dan kontemporer, sejarah sosial keagamaan, arkeologi religi, dan seni budaya keagamaan. Panjang tulisan antara 7000-10000 kata, A4, 1,5 spasi, font Time New Roman 12, diserahkan dalam bentuk print out dan file dalam format Microsoft Word. Tulisan dapat dikirimkan melalui website Jurnal <https://jlka.kemenag.go.id>. Penulis harap menyertakan abstrak dalam bahasa Indonesia dan Inggris, kata kunci maksimal lima kata, biodata singkat dalam bentuk esai, dan alamat lengkap. Redaksi berhak menyunting naskah tanpa mengurangi maksud tulisan. Bagi lembaga yang ingin mendapatkan jurnal ini dapat menghubungi redaksi. Terakreditasi Kemenristek Dikti, No. 34/E/KPT/2018 (Sinta 2).

Kata Pengantar

Puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala nikmat yang diberikan, sehingga Jurnal Lektur Keagamaan dapat kembali terbit. Pada penerbitan volume 19 Nomor 01 tahun 2021 ini kami menerbitkan 10 artikel ilmiah. Sebagian besar artikel edisi kali ini memuat kajian mengenai naskah keagamaan, baik klasik dan kontemporer. Artikel lain membahas tentang moderasi beragama, sejarah sosial keagamaan dan seni budaya keagamaan.

Kajian mengenai manuskrip keagamaan yang dimuat dalam edisi ini mengindikasikan masih aktualnya berbagai kajian mengenai naskah-naskah klasik keagamaan di Indonesia. Selain itu, naskah-naskah yang diangkat dalam beberapa tulisan pada edisi kali ini bukanlah naskah dengan tema yang sudah banyak dikenal dan dikaji para akademisi. Menyebut beberapa contoh adalah naskah yang dikaji oleh Jajang A. Rohman tentang Diskursus Tasawuf Nusantara di Mekah: Respons Mukhtār ‘Atārid Al-Bughūrī Terhadap Ajaran Martabat Tujuh, Agus Iswanto tentang Narasi Moderasi Beragama dalam Naskah *Serat Carub Kandha*, dan Muhammad Zakki tentang Moderasi Beragama Dalam Naskah Tasawuf *Al-Muntakhabāt* Karya KH. Ahmad Asrori Al-Ishaqi.

Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada Kepala Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, Prof. Achmad Gunaryo dan Kepala Puslitbang Lektur, Khazanah Keagamaan dan Manajemen Organisasi, Prof. M. Arskal Salim GP yang telah memberikan dukungan dan motivasi agar Kami terus semangat dalam mengelola Jurnal Lektur Keagamaan ini.

Kami berharap artikel-artikel yang terbit pada edisi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan pengembangan kebijakan di bidang agama dan keagamaan. Berbagai kritik dan masukan dari pembaca untuk perkembangan dan perbaikan pengelolaan jurnal ini sangat kami nantikan.

Jakarta, Juni 2021

Dewan Redaksi

Jurnal

LEKTUR

KEAGAMAAN

Vol. 19, No. 1, Juni 2021

Daftar Isi

**DISKURSUS TASAWUF NUSANTARA DI MEKAH:
RESPONS MUKHTĀR ‘AṬĀRID AL-BUGHŪRĪ
TERHADAP AJARAN MARTABAT TUJUH**

Jajang A. Rohmana __1-36

**NARASI MODERASI BERAGAMA DALAM NASKAH
SERAT CARUB KANDHA**

Agus Iswanto, Nurhata, Asep Saefullah __37 - 68

**PERKEMBANGAN KALIGRAFI DAN URGENSINYA
BAGI KHAZANAH MUSHAF**

Abdul Hakim __ 69 - 102

**MODERASI BERAGAMA DALAM PRAKTIK BOBAHASAAN
MONGONDOW (TEKS DAN MAKNA KEARIFAN LOKAL
BERBAGAI SIKAP KEBAHASAAN DAN LIRIK LAGU)**

Abd. Karim, Nensia, AM Saifullah Aldeia,
St. Aflahah, Abu Muslim __ 103 - 140

**MONGINBALU KONBULAN: SEJARAH DAN NILAI
TRADISI MANDI PUASA SECARA MASSAL DALAM
MASYARAKAT MUSLIM BOLAANG MONGONDOW**

Moh. Rivaldi Abdul __ 141 - 174

**KARANTINA DAN HOSPITALITAS YANG BERISIKO
SEBAGAI RESPONS GEREJA DI SEPANJANG SEJARAH
PANDEMI**

Yohanes Krismantyo Susanta,
Daniel Fajar Panuntun __ 175 - 206

**MANUSKRIP LA GALIGO DALAM TRADISI *MASSURE*'
DI WAJO-SULAWESI SELATAN**

Hamsiati, Wardiah Hamid, Mustolehudin __ 207 - 238

**BUDAYA KEAGAMAAN ARAB MELAYU
SEBERANG KOTA JAMBI**

Ari Yuda Kusuma, Aman __ 239 - 268

**MODERASI BERAGAMA DALAM KITAB
TASAWUF AL-MUNTAKHABĀT KARYA
KH. AHMAD ASRORI AL-ISHAQI**

Muhammad Zakki __ 269 - 306

**HARMONI AGAMA DAN BUDAYA BUGIS
DALAM TIGA PRAKTIK PENGOBATAN TRADISIONAL
PADA NASKAH *TAHŞĪLUL FAWĀID***

Siti Arafah __ 307 - 340